

K's News!

日頃、K's GOLF LOUNGEをご愛顧賜り厚く御礼申し上げます。

皆様にK'sをもっとご活用頂く為に新着情報をお届けします。

2017年6月

information

工房からのお知らせ



パルマックスのグリップは国内工場で高精度成形されており、汚れにくく、雨に濡れても滑りにくいグリップです。その品質が高く評価され小平智プロをはじめ、男子プロ、女子プロを問わず多くのツアープロが使用しております。K'sの岩本プロ、鹿志村プロも使用しております。そしてこの度、一般ユーザーへの販売開始前に特別先行発売できる事になりました。



岩本高志プロ(パルマックス契約プロ)の感想

このグリップはレギュラーツアーでも高評価されています。感触は硬すぎず柔らかすぎず、手にしっかりと馴染んでくれます。また雨や汗でも滑りにくいグリッププレッシャーが強くなりにくい点も気に入ってます。昨年からのこのグリップを使用してシード権を取る事も出来ました！ゴルフはグリップがとても大切です。ぜひ高性能のパルマックスのグリップを試してみてください！

M60-50g(±1g)、M62-45g(±1g)バックライン有り/無し
GOLD(コード入)のみ M60-50g(±1g)バックライン有り/無し

希望小売価格:2,200円(税別)

K's GOLF LOUNGE工房価格:1,800円(税別) + 交換工賃

ご興味がある方は、K's GOLF LOUNGE工房までお問い合わせ下さい。

information

11周年イベント結果発表

宣言した距離にどこまで寄せられるか？11周年イベントはGC2を使ったコンテスト！皆様の得意な距離でチャレンジして頂きました！



記録

ぴったり！ 田部井 功様、六彌太 恭行様



記録

1ヤード差 岡田 喜久枝様、折田 清次様、笹森 幸弘様
鈴木 浩一郎様、前田 憲一様、水落 祐二様



記録

2ヤード差 稲葉 弘幸様、鈴木 みどり様
坪居 ゆかり様、宮澤 直子様



優勝・・・GC2 30分利用券×3枚
2位・・・GC2 30分利用券×2枚
3位・・・GC2 30分利用券×1枚

ご参加ありがとうございました！

information プロのご紹介 & お知らせ

村上プロが家庭の事情により6月以降、シフトが不規則になります。メンバー様には大変ご迷惑をお掛けしますが、よろしくお願い申し上げます。

6月から村上プロの代わりにお手伝いをさせて頂く、新しいプロをご紹介します！

New Teaching Pro Profile



鯉淵 寿

1971年(昭和46年)4月30日生

(公)日本プロゴルフ協会ティーチングプロB級

好きなクラブ : ドライバー

趣味 : ボーリング

はじめまして！

これからスポット的にレッスンをさせて頂く事になりました。(主に木曜日にレッスンをさせて頂きます) **こいぶちひさし**です。ゴルフはナイスショットを続けるのが難しいスポーツですね、ミスの原因を理解してミスの幅を狭くして行くことが上達に繋がって行くと思います。

今後ともよろしくお願い致します。

information 是非ご利用下さい

ラウンジに
設置しました！

骨盤ケア&フットマッサージで疲労回復！



骨盤矯正チェア・・・骨盤にぴたっとフィットして、エアーバックが股関節を上下左右に動かしながらストレッチさせます。股関節は、するどい回転力を生み出すスイングパワーの源です。柔軟にしておきたいですね！

フットマッサージャー・・・エアーバックでふくらはぎを圧迫・刺激し、ローラーが足裏をゴリゴリ・・・結構痛いけど、終わった後はすっきりしますよ！

筋肉を硬いままにしておくと怪我にも繋がってしまいます。練習後にご使用されるのがお薦めです！

K'sの癒しスペースでゆっくりケアしてお帰り下さい。

ご利用の際は使い捨て紙靴下をお渡ししますので受付までお声かけ下さい。

ラウンドレッスン K's GOLF LOUNGE のラウンドレッスンで実践的な技術をマスターしましょう

岩本 通プロ

6月28日(水) 秋山カントリークラブ TYPE-C 募集人数 3名
IN 8:21スタート プレーフィ: セルフプレー 昼食付 ¥10,600(税込)

Type-C

18ホールのラウンドレッスン。プロと一緒にラウンドしながらレッスンを行います。高スコアを出すための総合的なラウンドマネージメント、メンタルタフネスを学びます。

対象レベル : 初級～上級 **メンバー参加費** : 3名 12,500円 2名 17,500円 1名 31,000円

長澤カブトムシ大作戦！
レベルアップゴルフ シンプルなスイングを目指していきましょう！

☆グットショット 5つの基本☆

- ①クラブの芯で打つ ②オンプレンスイング ③自分のリズムとバランス
④球筋をイメージさせるアドレス ⑤効率のいい、ウェートシフト

★自分のリズムとバランス★

前回までは②のオンプレンスイングでしたが、今回から③のドリルを紹介していきます！
「リズム」は上半身、とくに手の動きだけでは生まれません。スイングでリズム感を生むのはあくまで下半身で、下半身の動きを意識しながら連続打ちをしたり、連続素振りを行うことで、スイングのリズム感を養うことができます。



まず、ボールを縦に並べます。意識するところは、なるべく上半身の力感を抜くことです。上半身がかんでいると、スムーズにクラブが動きづらいので注意して下さい。

野球のトスバッティングみたいなイメージです。トスバッティングはきたボールに対して自分が打ちやすいポジションに脚を踏み込んで打ちますよね。連続打ちも、そのイメージで自分が脚を動かして打つ事です。最後のフィニッシュまでいかに、そのままクラブをトップまで戻して「打つ」の繰り返しです。

このドリルがうまく出来るようになれば、力感も抜けてスイングリズムが良くなると思いますのでみなさん、やってみて下さい！！

プロレッスンスケジュール

2017

6月 April

7月 July

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT	SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
				1 村上 17時まで	2	3 鹿志村							1 鹿志村
4 長澤	5 岩本 通	6 長澤	7 鹿志村	8 鯉淵	9	10 臨時休 業	2 長澤	3 岩本 通	4 長澤	5 鹿志村	6 村上 17時まで	7	8 鹿志村
11 長澤	12 岩本 通	13 長澤	14 鹿志村	15 鯉淵	16	17 岩本 高志	9 長澤	10 岩本 通	11 長澤	12 鹿志村	13 鯉淵	14	15 岩本 高志
18 長澤	19 岩本 高志	20 長澤	21 鹿志村	22 鯉淵	23	24 鹿志村	16 長澤	17 岩本 高志	18 長澤	19 鹿志村	20 鯉淵	21	22 鹿志村
25 長澤	26 岩本 通	27 長澤	28 鹿志村	29 鯉淵	30		23 長澤	24 岩本 通	25 長澤	26 未定	27 村上 17時まで	28	29 未定
							30 長澤	31 岩本 通					

※6月10日(土)は都合により臨時休館とさせていただきます。